

PLANEACIÓN POR UNIDADES 2019
GRADO SEGUNDO
PRIMER PERIODO

NOMBRE DEL DOCENTE: Martha Isaza. Betty García. Dora Nonsoque. Magda Peña.	ASIGNATURA: Español Ingles.
CURSO: 205, 206.	ÀREA: Cognitivo.
TIEMPO DE DURACIÓN DE LA UNIDAD: Un periodo	PERIODO: I

HILO CONDUCTOR:

La comunicación como medio para conocer e interactuar con quienes me rodean.

TÒPICO GENERATIVO

¿Cómo puedo comunicar lo que sé, pienso y siento?

METAS DE COMPRESIÒN.	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÒN	T.D.	EVALUACIÒN CONTÌNUA
El estudiante reconoce la importancia de las diferentes formas de comunicación fortaleciéndola con el desarrollo de su imaginación y autonomía, mediante la creación de cuentos y fabulas cortas para fortalecer las habilidades comunicativas.	El estudiante: Lee y escucha narraciones, a través de diferentes estrategias didácticas observando el empleo del lenguaje escrito. Compara y encuentra diferencias de estructura entre textos escuchados para encontrar sentido a la formación de las palabras y su significado. Socializa de forma oral historias cortas con coherencia y cohesión.	D.E 24 h.	Interpretación y análisis de lecturas de forma individual y grupal. Escritura de palabras y frases de forma coherente. Disposición para el trabajo en clase. Responsabilidad y organización en la entrega puntual de actividades desarrolladas en clase. El estudiante produce, narra y comparte un texto.
	Participa y opina en conversatorios sobre historias escuchadas, relacionándolas con situaciones cotidianas, Identifica la estructura y elementos narrativos a partir del desarrollo de actividades lúdicas y participativas. Completa o cambia de forma escrita partes de historias haciendo un buen uso de las palabras con oraciones con sentido.	D.G 24 h.	
	Expresa con propiedad sus conocimientos y saberes para compartirlos con sus compañeros. Realiza lecturas individuales de textos cortos y sencillos para identificar sus elementos narrativos. Crea textos narrativos cortos de acuerdo a sus vivencias, intereses y saberes para compartirlos con sus pares.	D.G 12 h.	

NOMBRE DEL DOCENTE: Martha Isaza. Betty García. Dora Nonsoque. Magda Peña.	ASIGNATURA: Matemáticas. Ciencias Naturales. Tecnología.
CURSO: 205, 206.	ÀREA: Cognitivo.
TIEMPO DE DURACIÓN DE LA UNIDAD: Un periodo	PERÍODO: I

HILO CONDUCTOR:

La comunicación en el lenguaje matemático como medio para la representación y solución de situaciones en la cotidianidad.

TÒPICO GENERATIVO

¿Qué es agrupación y cómo se agrupan los elementos que me rodean?

METAS DE COMPRESIÒN.	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÒN	T.D.	EVALUACIÒN CONTÌNUA
El estudiante comprenderá que los diferentes elementos naturales y no naturales, que le rodean tienen características específicas que los relacionan y diferencian para agrupar y desagrupar según las condiciones y lenguaje de la situación solicitada.	El estudiante: Observa los diferentes elementos y objetos que le rodean para comentar sus diferencias y relaciones entre ellos. Establece criterios de pertenencia y no pertenencia entre elementos de un grupo con características establecidas. Reconoce las expresiones numéricas empleadas en diferentes lugares y situaciones problemáticas.	D.E 24 h.	Registra y representa cantidades existentes en las expresiones matemáticas, para esto usa números hasta de tres cifras y hace afirmaciones sobre su valor posicional. Realiza exposiciones sobre la clasificación de los seres vivos. Participa con responsabilidad e interés en actividades y juegos lúdicos que afianzan sus conocimientos.
	Realiza clasificación de los seres vivos según sus características vitales. Identifica diferentes criterios de clasificación en los seres vivos para realiza agrupaciones y disgregaciones. Adjudica el valor posicional a la solución de problemas matemáticos.	D.G 12 h.	
	Reconoce diferentes formas de expresar, expresar clasificar los elementos según criterios. Asigna representaciones numéricas según el valor posicional a situaciones matemáticas. Desarrolla operaciones de suma y resta como parte de la solución a problemas matemáticos.		

NOMBRE DEL DOCENTE: Martha Isaza. Betty García. Dora Nonsoque. Magda Peña.	ASIGNATURA: Sociales. Ética. Religión.
CURSO: 205, 206.	ÀREA: Socio- afectiva.
TIEMPO DE DURACIÒN DE LA UNIDAD: Un periodo	PERÌODO: I

HILO CONDUCTOR:

La comunicación como medio para conocer y dar solución a situaciones en la cotidianidad en la comunidad.

TÒPICO GENERATIVO

¿Qué es agrupación y cómo se encuentra organizado el colegio, mu familia y comunidad para poder convivir?

METAS DE COMPRESIÒN.	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÒN	T.D.	EVALUACIÒN CONTÌNUA
<p>El estudiante comprenderá las responsabilidades que tiene al pertenecer a una institución, a una familia y comunidad para el cumplimiento de las normas, como un integrante impórtate en las actividades democráticas.</p>	<p>El estudiante: Observa el entorno escolar y expresa las forma como interactúa y participa en su papel de estudiante. Expresa característica en la conformación de la institución educativa, de su familia y comunidad. Describe diversas características de los grupos humanos (etnia, edad, religión y genero)</p>	<p>D.E 24 h.</p> <p>D.G 24 h.</p>	<p>Contribuye con reflexiones y propuestas en las actividades de juego y dialogo en clase (normas de convivencia, responsabilidades, desarrollo de trabajos grupales) demostrando responsabilidad y respeto. Vivencia actividades democráticas siguiendo acuerdos y normas al mismo tiempo que explica, por qué son importante y generan buen trato. Realiza exposiciones con propiedad y seguridad del tema.</p>
	<p>Reconoce la de democracia como una forma importante para para participar en las decisiones de su grupo escolar familiar y comunitario. Identifica las características y valores que se deben dar para que exista la democracia. Explica lo que más le gusta de sus compañeros y lo quisiera cambiar para mejorar la convivencia.</p>	<p>D.G 12 h.</p>	
	<p>Explica características sobre las personas que conforman el ámbito familiar y escolar con las normas y reglas a seguir en cada uno. Establece secuencias de datos históricos desde la lectura de su registro civil y la elaboración de un árbol genealógico. Indaga y expone sobre los trabajos y oficios de los que su familia obtiene el sustento familiar y los que el encuentra en su comunidad</p>		

NOMBRE DEL DOCENTE: Martha Isaza. Betty García. Dora Nonsoque. Magda Peña.	ASIGNATURA: Artística
CURSO: 205, 206.	ÀREA: Artística.
TIEMPO DE DURACIÓN DE LA UNIDAD: Un periodo	PERÍODO: I

ESPAÑOL.

HILO CONDUCTOR:

La comunicación y el arte para conocer y expresar la cotidianidad de la comunidad.

TÒPICO GENERATIVO

¿Cómo por medio del arte se representan los diferentes objetos que me rodean?

METAS DE COMPRESIÒN.	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÒN	T.D.	EVALUACIÒN CONTÌNUA
El estudiante comprenderá que posee habilidades motrices y estéticas para representar los diferentes objetos de su entorno a partir de las figuras geométricas.	El estudiante: Observa y plasma representaciones de diferentes objetos naturales y no naturales que puede manipular.	D.E 2 h.	Disposición para el trabajo en clase. Responsabilidad y organización en la entrega puntual de actividades desarrolladas en clase. Utiliza diferentes materiales con orden y aseo. Comparte con los compañeros los materiales de manera amable y equitativa.
	Reconoce que todo cuerpo solido tiene una composición estructural a partir de las figuras geométricas.	D.G 8 h.	
	Realiza representaciones de objetos mediante diferentes técnicas empleando figuras geométricas planas y sólidas.	D.G 10 h.	