

**PLANEACIÓN POR UNIDADES 2019**  
GRADO SEGUNDO

**SEGUNDO PERIODO**

<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> Martha Isaza. Betty García. Erika . Magda Peña.	<b>ASIGNATURA:</b> Español Ingles.
<b>CURSO: 205, 206.</b>	<b>ÀREA: Comunicativa.</b>
<b>TIEMPO DE DURACIÓN DE LA UNIDAD: Un periodo</b>	<b>PERIODO: II</b>

**ESPAÑOL.**

**HILO CONDUCTOR:**

La comunicación como medio para conocer e interactuar con quienes me rodean.

**TÒPICO GENERATIVO**

¿Cómo nos comunicamos lo que sabemos, pensamos y sentimos?

<b>METAS DE COMPRENSIÒN.</b>	<b>DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÒN</b>	<b>T.D.</b>	<b>EVALUACIÒN CONTÌNUA</b>
El estudiantes comprenden la comunicación puede tener una función informativa y publicitaria que puede emplear lenguaje verbal y no verbal, dependiendo el medio y la intención.	<p>Observa las diferencias y semejanzas entre los contenidos provenientes de los diversos medios de comunicación masiva como radio, televisión y prensa.</p> <p>Presta atención a las diferentes señales que circulan en su entorno para informar, prevenir, prohibir, instruir y obligar.</p> <p>Realiza lecturas grupales e individuales para identificar la información que proporciona el texto y relacionarla con sus conocimientos previos.</p>	D.E 24 h.	<p>Para la evaluación continua se valorara en el desarrollo de los desempeños de exploración y guiados los siguientes aspectos desde la auto evaluación, hetero-evaluación y coe-evaluación:</p> <p>a) Participación activa y asertiva en el desarrollo de actividades de clase.</p>
	<p>Contrasta de forma grupal e individual las características de diferentes</p>		

	<p>medios de comunicación masiva y su historia a partir de la manera de cómo se presenta la información y situación explícita del empleo del medio.          Relaciona y asocia los dibujos, gráficos y signos de las señales para establecer sus posibles significados, clasificación y lugares donde se ubican.          Predice y analiza los contenidos y estructuras de tipos de textos informativos, a partir de exposiciones, lecturas comprensivas y actividades grupales.</p>	<p><b>D.G</b>  <b>24 h.</b></p>	<p>b) Responsabilidad en la entrega de actividades grupales e individuales propuestas en clase y casa.          c) Evidencia del cumplimiento de los desempeños.          d) Motivación e interés por la adquisición y práctica de nuevos saberes.</p>
	<p>El estudiante al alcanzar los desempeños finales imagina y crea un elemento, objeto o producto para presentarlo a sus compañeros siguiendo los ítems de:          Presenta de forma creativa a su grupo de compañeros una información del elemento, objeto o producto simulando la utilización de algún medio de comunicación masiva.          Diseña un texto publicitario como cartel, afiche o etiqueta del elemento, objeto o producto creado, apoyándose en imágenes para su comprensión y la interpretación.          Expone de manera grupal el elemento, objeto o producto creado a sus compañeros asumiendo roles de responsabilidad, coherencia y buena expresión oral.</p>	<p><b>D.S</b>  <b>12 h.</b></p>	<p>e) Relaciones asertivas de convivencia con sus compañeros y semejantes en las diferentes actividades escolares.</p> <p>Los desempeños de síntesis se valoraran teniendo en cuenta el proceso desarrollado en los desempeños exploratorios y guiados en la presentación del producto final de exposición descritas en la rúbrica de evaluación.</p>

**PLANEACIÓN POR UNIDADES 2019**

GRADO SEGUNDO

**SEGUNDO PERIODO**

<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> Martha Isaza. Betty García. Erika . Magda Peña.	<b>ASIGNATURA:</b> Matemáticas. Ciencias Naturales. Tecnología.
<b>CURSO: 205, 206.</b>	<b>ÀREA: Cognitiva.</b>
<b>TIEMPO DE DURACIÓN DE LA UNIDAD: Un periodo</b>	<b>PERIODO: II</b>

**ESPAÑOL.**

**HILO CONDUCTOR:**

La comunicación en el lenguaje matemático como medio para la representación y solución de situaciones en la cotidianidad.

**TÒPICO GENERATIVO**

¿Dónde y para que se emplean las diferentes representaciones numéricas?

<b>METAS DE COMPRESIÓN.</b>	<b>DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN</b>	<b>T.D.</b>	<b>EVALUACIÓN CONTINUA</b>
El estudiante comprende que el lenguaje matemático puede representar diferentes expresiones empleando números, letras, signos y gráficos según la situación y la necesidad presentada.	Descubre en diferentes lugares y objetos en los que encuentra representaciones numéricas para asignar un valor, cantidad y ubicación. Observa y describe de manera oral y con apoyo de gráficos las diferencias y características físicas de plantas y animales dependiendo de los ambientes en donde viven. Identifica situaciones numéricas que se pueden medir en el proceso de resolución de problemas relativos a la longitud.	D.E 24 h.	Para la evaluación continua se valorara en el desarrollo de los desempeños de exploración y guiados los siguientes aspectos desde la auto evaluación, hetero-evaluación y coe-evaluación: a) Participación activa y asertiva en el desarrollo de actividades de clase.

	<p>Representa equivalencias numéricas entre cantidades vistas en billetes, diagramas y colecciones de objetos para establecer la mitad y el doble empleando números decimales y enteros.</p> <p>Establece las características de funciones vitales, cambios físicos y condiciones esenciales (luz, agua, aire, suelo, nutrientes y seguridad) para la sobrevivencia y sostenimiento de relaciones entre diferentes seres vivos.</p> <p>Emplea instrumentos y unidades de medición apropiados, siguiendo el proceso para medir algunas longitudes de objetos en la resolución de problemas.</p>	<p>D.G 24 h.</p>	<p>b) Responsabilidad en la entrega de actividades grupales e individuales propuestas en clase y casa.</p> <p>c) Evidencia del cumplimiento de los desempeños.</p> <p>d) Motivación e interés por la adquisición y práctica de nuevos saberes.</p> <p>e) Relaciones asertivas de convivencia con sus compañeros y semejantes en las diferentes actividades escolares.</p> <p>Los desempeños de síntesis se valoraran teniendo en cuenta el proceso desarrollado en los desempeños exploratorios y guiados en la presentación de la exposición final por medio de la cual exterioriza y comparte sus aprendizajes de forma descriptiva según los aspectos propuestos en la rúbrica de evaluación.</p>
	<p>El estudiante al alcanzar los desempeños finales expone se manera creativa las características vitales, cambios físicos y condiciones esenciales de un ser vivo apoyado en datos reales en los cuales:</p> <p>Propone ejemplos y comunica de forma oral y escrita situaciones de problemáticas, en las cuales necesite de operaciones como suma o resta para la resolución, sustentando su respuesta.</p> <p>Explica y reflexiona sobre características esenciales en los seres vivos y las condiciones de afectación ambiental con el apoyo de representaciones gráficas.</p> <p>Emplea la medición de longitudes de objetos y lugares para la solución a problemáticas mediante la utilización de medidas estandarizadas y no estandarizadas.</p>	<p>D.S 12 h.</p>	

<b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> Martha Isaza. Betty García. Erika . Magda Peña.	<b>ASIGNATURA:</b> Ciencias Sociales. Ética. Religión.
<b>CURSO: 205, 206.</b>	<b>ÀREA: Socio afectiva.</b>
<b>TIEMPO DE DURACIÒN DE LA UNIDAD: Un periodo</b>	<b>PERÌODO: II</b>

**ESPAÑOL.**

**HILO CONDUCTOR:**

La comunicación en el lenguaje oral y grafico representación y solución de situaciones desplazamiento y convivencia en la cotidianidad.

**TÒPICO GENERATIVO**

¿Cómo no hemos trasportado y convivido entre comunidades a través de la historia?

<b>METAS DE COMPRESIÒN.</b>	<b>DESEMPEÑOS DE COMPRESIÒN</b>	<b>T.D.</b>	<b>EVALUACIÒN CONTÌNUA</b>
El estudiante comprende que el uso de las diferentes formas y medios de transporte han permitido la comunicación y convivencia entre comunidades a través de la historia.	<p>Observa las diferencias y los cambios vividos en los medios de transporte en su entorno cercano a partir de relatos de su familia, consultas realizadas y videos vistos.</p> <p>Comparte con sus compañeros de forma respetuosa sus sentimientos cuando es discriminado o aceptado en una actividad escolar.</p> <p>Establece relaciones entre el espacio físico del salón de clases y otros espacios que hacen parte de la Institución Educativa a través de dibujos, gráficos o planos.</p>	<b>D.E 24 h.</b>	<p>Para la evaluación continua se valorara en el desarrollo de los desempeños de exploración y guiados los siguientes aspectos desde la auto evaluación, hetero-evaluación y coe-evaluación:</p> <p>a) Participación activa y asertiva en el desarrollo de actividades de clase.</p> <p>b) Responsabilidad en la entrega de actividades grupales e individuales propuestas en clase y casa.</p> <p>c) Evidencia del cumplimiento de los desempeños.</p> <p>d) Motivación e interés por la</p>
	<p>Clasifica las formas de transporte que pueden utilizar las personas según la necesidad y expone sus ventajas y desventajas.</p> <p>Reflexiona sobre la importancia que tiene conocer y aceptar a las personas, al tiempo que identifica acciones que generan discriminación en su entorno y sabe a quién acudir para pedir ayuda y protección.</p> <p>Expone al grupo el uso los puntos cardinales y los usa para orientarse en el desplazamiento de un lugar a otro apoyándose en gráficos para describir su</p>	<b>D.G 18 h.</b>	

	trayectoria.	D.S 12 h.	<p>adquisición y práctica de nuevos saberes.</p> <p>e) Relaciones asertivas de convivencia con sus compañeros y semejantes en las diferentes actividades escolares.</p> <p>Los desempeños de síntesis se valoraran teniendo en cuenta el proceso desarrollado en los desempeños exploratorios y guiados en la presentación de la exposición final por medio de la cual exterioriza y comparte sus aprendizajes de forma descriptiva según los aspectos propuestos en la rúbrica de evaluación.</p>
<p>El estudiante al alcanzar los desempeños finales expone se manera creativa y con el apoyo de gráficos para describir el desplazamiento de un lugar a otro por medio del cual:</p> <p>Explica cambios y continuidades en los medios empleados por las personas para transportarse en su lugar donde vive apoyado de gráficos como mapas de trayectoria.</p> <p>Rechaza situaciones de exclusión o discriminación en su familia, entre sus amigos y en los compañeros del salón de clase mediante el dialogo grupal para la resolución de conflictos.</p> <p>Emplea la medición de distancias cortas y reales entre varios lugares, con pasos y otras medidas que pueden inventarse en el grupo, identificando la distancia para dar orientaciones espaciales verbalmente o de otras formas para llegar a un lugar específico, utilizando expresiones de lateralidad (izquierda, derecha, adelante, atrás) y los puntos cardinales.</p>			