

IED CARLOS ALBAN HOLGUIN
TALLER DE ETICA GRADO 3 JT.
DOCENTES: Magda Peña y Betty García

1. Coge el cuaderno en forma vertical y decore segundo período.
2. Escribe la planeación del segundo período que se relaciona a continuación.

Hilo conductor:

Resuelvo mis problemas a través del diálogo.

Tópico generador:

¿Cómo resolver mis problemas personales a través del diálogo?

Meta de comprensión:

Resolver los conflictos a través del diálogo para que no sean un obstáculo en la construcción de la paz.

Desempeños:

Identifica los conflictos que interfieren en la construcción de la paz.

Reconoce la importancia de las acciones reparadoras en la solución de los conflictos.

Emplea mecanismos como el diálogo para solucionar sus conflictos, contribuyendo a una sana convivencia en su comunidad.

3. Desarrollar el taller en el cuaderno. No debe escribir el caso, el concepto de conflicto y los puntos los debe escribir.

Tema 3 ¿Qué es un conflicto?

Sofía y yo nos la pasábamos juntas desde que éramos muy chiquitas. Este año, cuando ingresamos al colegio, Sofía solo quería jugar conmigo, pero yo tengo más amigas con las que también me gusta jugar. A Sofía no le gustan mis amigas y se enfurece porque cree que son creídas y muy groseras. Un día, Sofía me invitó a la cafetería; al mismo tiempo, mis otras amigas me decían: "Ven a jugar con nosotras". Yo no sabía a quién escoger. Después, Sofía se juntó con otra niña, Viviana. A mí no me gusta ella porque me parece muy envidiosa. Han pasado varias semanas y ahora casi ni nos vemos. Sofía se la pasa con sus nuevas amigas y yo con las mías. Me siento triste; creo que ya no somos amigas y eso que estábamos juntas desde los cuatro años.

Adaptado de CHAUX, Enrique. "Manejo constructivo de conflictos". En: *Educación, convivencia y agresión escolar*. Bogotá: Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara, S. A. 2012, págs. 93-94.



Comprende

1. Sofía buscó amigas diferentes de Catalina, la niña que cuenta la historia, porque
 - a. Catalina se lo pidió.
 - b. no le gustaban las amigas de Catalina.
 - c. no tenía ninguna amiga.
 - d. su mamá le prohibió estar con Catalina.
2. Marca con una X lo que sucedió en la situación anterior.
 - a. Catalina y Sofía actualmente son muy buenas amigas.
 - b. Catalina encerró a Sofía para que no pudiera jugar con sus amigas.
 - c. Sofía tuvo un problema con su amiga Viviana y ya no salen a jugar juntas.
 - d. Catalina y Sofía dejaron de ser amigas porque no aceptaron a las otras amigas.

Opina

3. ¿Qué hubieras hecho si estuvieras en el lugar de Catalina?

4. ¿Qué emociones crees que sintió Sofía durante la historia?

Los conflictos son parte de la vida

Los **conflictos** son situaciones normales de la vida. Los seres humanos vivimos en sociedad y cada uno piensa, siente y tiene necesidades **diferentes**. Los conflictos aparecen cuando dos personas o grupos de personas tienen posiciones, intereses, valores, deseos u objetivos **incompatibles**. Los conflictos también pueden presentarse por problemas en la comunicación. En un conflicto, ambas partes se reconocen como **iguales**.

Elementos de un conflicto	Características
Actores	Personas que participan en el conflicto.
Intereses	Lo que quiere o necesita cada parte.
Percepciones	Manera como cada parte ve la situación de conflicto.
Emociones	Lo que sentimos en una situación en conflicto.
Valores	Cualidades que orientan nuestro comportamiento.

Comprende

1. Señala si las afirmaciones son falsas (F) o verdaderas (V).
 - a. Un conflicto surge cuando los intereses de dos partes son incompatibles. ()
 - b. Los actores de un conflicto no pueden ser más de dos personas. ()
 - c. Los conflictos son situaciones negativas de la vida y deben evitarse. ()
 - d. En los conflictos, las emociones no tienen ninguna importancia. ()
2. Subraya la frase correcta. Cuando hay intereses incompatibles
 - a. nunca tendrás conflicto con otras personas.
 - b. se justifica la agresividad hacia los demás.
 - c. surgen conflictos entre las personas.
 - d. nunca te sentirás bien con los demás.

Relaciona

3. Encierra el grupo de palabras que corresponden a los elementos de un conflicto.
 - a. actores principales, actores secundarios y principios.
 - b. actores, intereses, percepciones, emociones y valores.
 - c. actores principales, intereses particulares y misiones.
 - d. emociones, habilidades, actitudes y comportamientos.

En la red

Para aprender más sobre los conflictos, ingresa a www.youtube.com/watch?v=acPe1ovk1g

Con ayuda de tus padres o profesores, identifica los actores, las necesidades, los intereses, las percepciones y las emociones que se presentan en el conflicto de la nube y la cigüeña.